

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к постановлению Администрации
городского округа
"Город Архангельск"
от 18 июня 2025 г. № 1012

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении фестиваля уличного искусства
"ПоморСтиль" в городе Архангельске в 2025 году

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия участия, порядок организации и проведения фестиваля уличного искусства "ПоморСтиль" (далее – Фестиваль) в городе Архангельске в 2025 году.

2. Цель Фестиваля – создание условий для самореализации талантливых художников и содействие формированию их социально-активной позиции.

3. Задачи Фестиваля:

пропаганда позитивного примера использования граффити-работ в городском пространстве;

формирование позитивного образа граффити-культуры и стрит-арта в городском округе "Город Архангельск";

создание условий для совершенствования у художников профессионального уровня и реализации их творческого потенциала.

4. Тема конкурсного испытания Фестиваля – "Архангельск – история, традиции".

5. Организаторы Фестиваля:

департамент протокола и общественных связей Администрации городского округа "Город Архангельск" (далее – департамент);

управление культуры Администрации городского округа "Город Архангельск" (далее – управление культуры).

6. Исполнители Фестиваля – муниципальное учреждение культуры городского округа "Город Архангельск" "Культурный центр "Соломбала-Арт" (далее – МУК "КЦ "Соломбала-Арт") и муниципальное учреждение культуры городского округа "Город Архангельск" "Исакогорско-Цигломенский культурный центр" (далее – МУК "ИЦКЦ");

осуществляют расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля;

организуют проведение конкурсных испытаний Фестиваля;

направляют приглашения и настоящее Положение потенциальным участникам Фестиваля;

осуществляют прием заявок на участие в Фестивале и регистрацию участников Фестиваля;

организуют и осуществляют награждение победителей и участников Фестиваля;

муниципальное бюджетное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Молодежный центр" (далее – МБУ "Молодежный центр"):

осуществляет общее и методическое руководство подготовкой и проведением Фестиваля;

организует информационное сопровождение подготовки и проведения Фестиваля.

7. Сроки проведения Фестиваля: 16 июня 2025 года – 1 сентября 2025 года.

8. Финансовое обеспечение расходов, связанных с организацией и проведением Фестиваля, осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных на эти цели в рамках реализации подпрограммы 2 "Культура городского округа "Город Архангельск" муниципальной программы "Развитие социальной сферы городского округа "Город Архангельск", утвержденной постановлением Администрации муниципального образования "Город Архангельск" от 25 октября 2019 года № 1721, и иных источников, не запрещенных законодательством Российской Федерации.

II. Участники Фестиваля

9. В Фестивале принимают участие профессиональные стрит-арт художники и художники-любители в возрасте 18 лет и старше (далее – участники Фестиваля).

10. Участие в Фестивале индивидуальное.

III. Условия и порядок проведения Фестиваля

11. Фестиваль проводится в несколько этапов:

I этап – отборочный – (до 27 июня 2025 года) – конкурс эскизов;

II этап – финал – (до 26 августа 2025 года) – реализация граффити-проектов по эскизам (скетчам), определенных на I этапе Фестиваля, на объектах утвержденных перечнем объектов для реализации эскизов.

Перечень объектов утверждается рабочей группой по вопросам художественного оформления фасадов зданий, расположенных на территории городского округа "Город Архангельск", состав которой утвержден распоряжением Администрации городского округа "Город Архангельск" от 26 сентября 2022 года № 5870р;

1 сентября 2025 года – церемония награждения финалистов Фестиваля.

12. Количество объектов для нанесения работ – не более пяти.

13. Для участия в Фестивале необходимо не позднее 25 июня 2025 года направить заявку по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению, в формате Word и подписанную заявку в формате Pdf, а также

согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению на электронный адрес kstaimaksa@rambler.ru.

14. Один участник Фестиваля может направить на рассмотрение конкурсной комиссии не более трех эскизов для размещения на трех объектах, соответствующих следующим условиям:

эскиз является авторским (без заимствования чужих авторских идей);

эскиз соответствует теме Фестиваля, указанной в пункте 4 настоящего Положения;

эскиз выполнен в технике изображения "граффити" или "мурал" в стиле Ломоносовских традиций;

эскиз не содержит скрытой рекламы.

15. Если представленный на Фестиваль эскиз не соответствует одному из условий, указанных в пункте 14 настоящего Положения, он не допускается для участия в Фестивале.

16. При создании эскизов участникам Фестиваля необходимо учитывать архитектурные, цветовые особенности площадок, объектов, предложенных для оформления, а также актуальность предлагаемой работы для конкретной территории.

17. Ответственность за использование чужих авторских идей участник несет самостоятельно.

18. МУК "КЦ "Соломбала-Арт" сообщает участнику Фестиваля о приеме и регистрации заявки на адрес электронной почты, указанный участником Фестивале в заявке, в течение трех рабочих дней после ее поступления.

19. Эскизы, направленные для участия в Фестивале, организаторами Фестиваля не рецензируются и не комментируются, не возвращаются и могут быть использованы организаторами Фестиваля с сохранением авторства, без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений.

20. Участие в Фестивале является бесплатным.

IV. Подведение итогов Фестиваля

21. Для подведения итогов I и II этапов Фестиваля формируется конкурсная комиссия из числа профессиональных художников, депутатов Архангельской городской Думы, представителей отраслевых (функциональных) и территориальных органов Администрации городского округа "Город Архангельск", экспертов в области молодежной политики, представителей общественности и партнеров Фестиваля.

22. Решения конкурсной комиссии оформляются протоколом, который подписывается председателем и секретарем конкурсной комиссии.

23. Конкурсная комиссия на отборочном этапе Фестиваля оценивает эскизы участников Фестиваля по критериям, указанным в разделе 1 приложения № 3 к настоящему Положению.

24. Каждый критерий оценивается по десятибалльной шкале. Каждый член конкурсной комиссии вносит свои оценки в лист оценки по форме согласно приложению № 4 к настоящему Положению.

25. В случае представления участником Фестиваля портфолио к общему количеству баллов добавляется 10 баллов.

26. По итогам проведения отборочного этапа Фестиваля конкурсная комиссия определяет не более пяти эскизов, набравших наибольшее количество баллов по результатам их оценки членами конкурсной комиссии в соответствии с итоговым рейтингом по форме согласно приложению № 5 к настоящему Положению, для реализации их на пяти объектах.

27. Участники Фестиваля – авторы эскизов, указанных в пункте 26 настоящего Положения, признаются финалистами Фестиваля.

28. Решение конкурсной комиссии по результатам рассмотрения представленных участниками Фестиваля эскизов утверждается протоколом и пересмотру не подлежит.

29. Финалисты Фестиваля обязаны выполнить в натуре работы по утвержденным конкурсной комиссией эскизам на одном из объектов.

Время и место выполнения работ в финале Фестиваля доводятся МБУ "Молодежный центр" до каждого финалиста Фестиваля дополнительно в течение семи рабочих дней со дня завершения отборочного этапа Фестиваля.

30. МУК "КЦ "Соломбала-арт" и МУК "КЦ "ИЦКЦ" обеспечивают участников Фестиваля необходимым оборудованием и материалами для выполнения работ по утвержденным эскизам в натуре.

31. Конкурсная комиссия оценивает выполненные работы по утвержденным эскизам по критериям, указанным в разделе 2 приложения № 3 к настоящему Положению.

32. Каждый критерий оценивается по десятибалльной шкале. Каждый член конкурсной комиссии вносит свои оценки в лист оценки по форме согласно приложению № 6 к настоящему Положению.

33. Участники Фестиваля, выполненные на объектах работы которых набрали в соответствии с итоговым рейтингом по форме согласно приложению № 7 к настоящему Положению наибольшее количество баллов, признаются победителями Фестиваля, им присуждаются звания "Дипломант" I, II и III степени.

34. Решение конкурсной комиссии по итогам финала Фестиваля оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

35. Победителям Фестиваля вручаются дипломы I, II и III степени.

36. Всем финалистам Фестиваля вручаются подарочные сертификаты на сумму 30 000,0 рублей за каждую выполненную работу по утвержденным конкурсной комиссией эскизам. Общее количество подарочных сертификатов – не более пяти.

V. Адреса и контактные телефоны организаторов и исполнителей Фестиваля

37. Департамент: 163000, г. Архангельск, просп. Троицкий, д. 61; телефон: (8182) 20-61-23, (8182) 20-59-19; адрес электронной почты: festivalpgv@mail.ru (Манойлова Ирина Николаевна, главный специалист отдела по делам молодежи департамента).

38. Управление культуры: 163000, г. Архангельск, наб. Северной Двины, д. 95, корп. 2; телефон: (8182) 20-16-69, адрес электронной почты: mencv1@arhcity.ru (Синицкая Валентина Львовна, консультант управления культуры).

39. МБУ "Молодежный центр": 163009, г. Архангельск, ул. Фёдора Абрамова, д. 5, корп. 1; телефон: (8182) 29-47-35; адрес электронной почты: molcentr.arh@yandex.ru (Волкова Полина Михайловна, специалист по работе с молодежью МБУ "Молодежный центр").

40. МУК "КЦ "Соломбала-Арт" филиал "Маймакса": 163025, г. Архангельск, ул. Лесотехническая, д. 1, корп. 1, телефон: (8182) 29-70-98, адрес электронной почты: kstaimaksa@rambler.ru (контактное лицо Бойцов Константин Филиппович, заведующий филиалом "Маймакса" МУК "КЦ "Соломбала-арт").

41. МУК "ИЦКЦ": 163044, г. Архангельск, ул. Севстрой, д.2, телефон: (8182) 47-61-18, адрес электронной почты: info@ickc29.ru (контактное лицо Медведева Елена Андреевна, заместитель директора по творческой деятельности МУК "ИЦКЦ").

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению об организации
и проведении фестиваля уличного
искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

ЗАЯВКА
на участие в фестивале уличного искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

Ф.И.О. участника
Дата рождения участника
Место работы или учебы участника
ИНН участника
СНИЛС участника
Ссылка на аккаунт в социальной сети "ВКонтакте" участника
Адрес электронной почты участника
Номер телефона
Прикрепите ссылку на облачный сервис с эскизом(-ами) предлагаемых для рассмотрения на I этапе Фестиваля объектов
Прикрепите ссылку на портфолио (при наличии)

Дата заполнения _____

Подпись _____

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Дата: " " 2025 г. Подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению об организации
и проведении фестиваля уличного
искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
эскизов (скетчей) и выполненных по ним работ участниками
фестиваля уличного искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

№ п/п	Наименование критерия	Диапазон баллов
1. Критерии оценки эскизов		
1	соответствие эскиза Положению о Фестивале, его целям и задачам;	от 0 до 10
2	соответствие эскиза теме Фестиваля;	от 0 до 10
3	уникальность и оригинальность эскиза	от 0 до 10
4	сложность исполнения	от 0 до 10
5	цветовое решение	от 0 до 10
6	отсутствие в художественном решении агрессивных и отрицательных значений	от 0 до 10
2. Критерии оценки выполненных на объектах работ по определенным конкурсной комиссией эскизам		
1	соответствие работы утвержденному эскизу	от 0 до 10
2	мастерство исполнения	от 0 до 10
3	художественно-эстетическое впечатление от работы	от 0 до 10
4	работа выполнена в стиле Ломоносовских традиций мозаичного искусства (художественное мозаичное панно);	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению об организации
и проведении фестиваля уличного
искусства "ПоморСтиль" в городе
Архангельске в 2025 году

ЛИСТ ОЦЕНКИ
эскизов, представленных для участия в фестивале уличного искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

Фамилия, имя, отчество члена конкурсной комиссии: _____

Наименование эскиза (скетча)	Фамилия, имя, отчество автора	Предлагаемый объект для размещения (наименование, адрес)	Оценка критериев						Наличие портфолио: да – 10 баллов, нет – 0 баллов	Итоговое количество баллов
			1	2	3	4	5	6		

Дата, подпись члена конкурсной комиссии _____

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к Положению об организации
и проведении фестиваля уличного
искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

ИТОГОВЫЙ РЕЙТИНГ
оценки эскизов (скетчей), представленных для участия
в фестивале уличного искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

№ п/п	Наименование эскиза (скетча)	Фамилия, имя, отчество автора	Предлагаемый объект для размещения (наименование, адрес)	Итоговое количество баллов по результатам оценки членами конкурсной комиссии	Место в рейтинге
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

Секретарь
конкурсной комиссии

подпись

расшифровка подписи

Дата

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к Положению об организации
и проведении фестиваля уличного
искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

ЛИСТ ОЦЕНКИ
работ, выполненных по эскизам (скетчам) на объектах в рамках II этапа
фестиваля уличного искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

Фамилия, имя, отчество члена конкурсной комиссии: _____

Наименование эскиза (скетча)	Фамилия, имя, отчество автора	Объект (наименование, адрес)	Оценка критериев				Итоговое количество баллов
			1	2	3	4	

Дата, подпись члена конкурсной комиссии _____

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7
к Положению об организации
и проведении фестиваля уличного
искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

ИТОГОВЫЙ РЕЙТИНГ
оценки работ, выполненных по эскизам (скетчам) на объектах
в рамках II этапа фестиваля уличного искусства "ПоморСтиль"
в городе Архангельске в 2025 году

Фамилия, имя, отчество члена конкурсной комиссии: _____

№ п/п	Наименование эскиза (скетча)	Фамилия, имя, отчество автора	Итоговое количество баллов по результатам оценки членами конкурсной комиссии	Место в рейтинге	Итоговое количество баллов по результатам оценки членами конкурсной комиссии
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

Секретарь
конкурсной комиссии

подпись

расшифровка подписи

Дата

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к постановлению Администрации
городского округа
"Город Архангельск"
от 18 июня 2025 г. № 1012

СОСТАВ
конкурсной комиссии по проведению фестиваля уличного искусства
"ПоморСтиль" в городе Архангельске в 2025 году

Воронцов Иван Александрович	– председатель Архангельской городской Думы (председатель конкурсной комиссии) (по согласованию)
Мащалгин Александр Павлович	– исполняющий обязанности заместителя Главы городского округа "Город Архангельск" – руководителя аппарата (заместитель председателя конкурсной комиссии)
Чункевич Альберт Леонидович	– начальник отдела по делам молодежи департамента организационной работы, общественных связей и контроля Администрации городского округа "Город Архангельск" (секретарь конкурсной комиссии)
Алефиренко Светлана Витальевна	– депутат Архангельской городской Думы (по согласованию)
Борисова Анна Сергеевна	– начальник управления городской среды и дизайна департамента градостроительства Администрации городского округа "Город Архангельск"
Братина Наталья Владимировна	– депутат Архангельской городской Думы (по согласованию)
Корнеев Ярослав Валерьевич	– главный специалист отдела реализации проектов благоустройства городской среды департамента городского хозяйства Администрации городского округа "Город Архангельск"
Сагадеев Рашид Махмудович	– председатель Архангельского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (по согласованию)
